

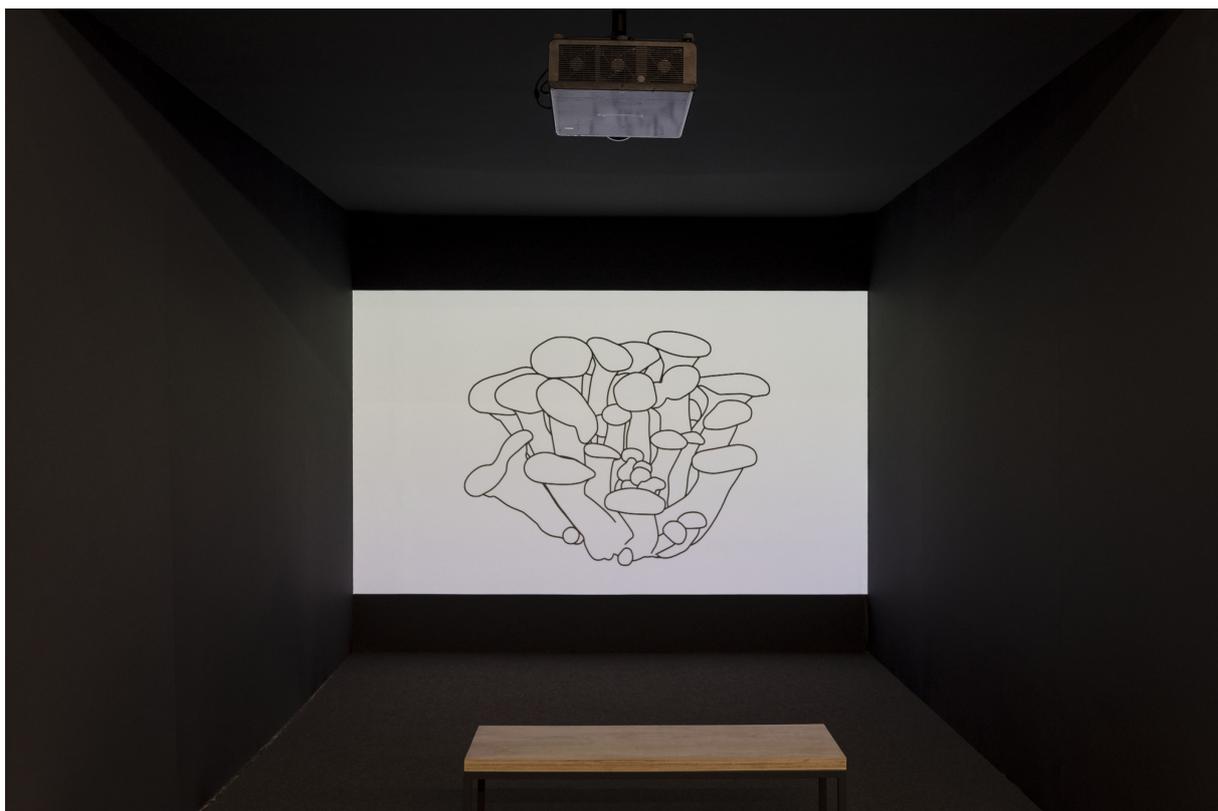
87559

33BSP - Expografia

33BSP_180913_LE_0016.jpg

Exposição de Vania Mignone para a 33a Bienal de São Paulo. 17/09/2018 © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



88051

33BSP - Expografia

33BSP_180915_LE_0101.jpg

Video de Oliver Laric na exposição de Alejandro Cesarco para a 33a Bienal de São Paulo. 15/09/2018. © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



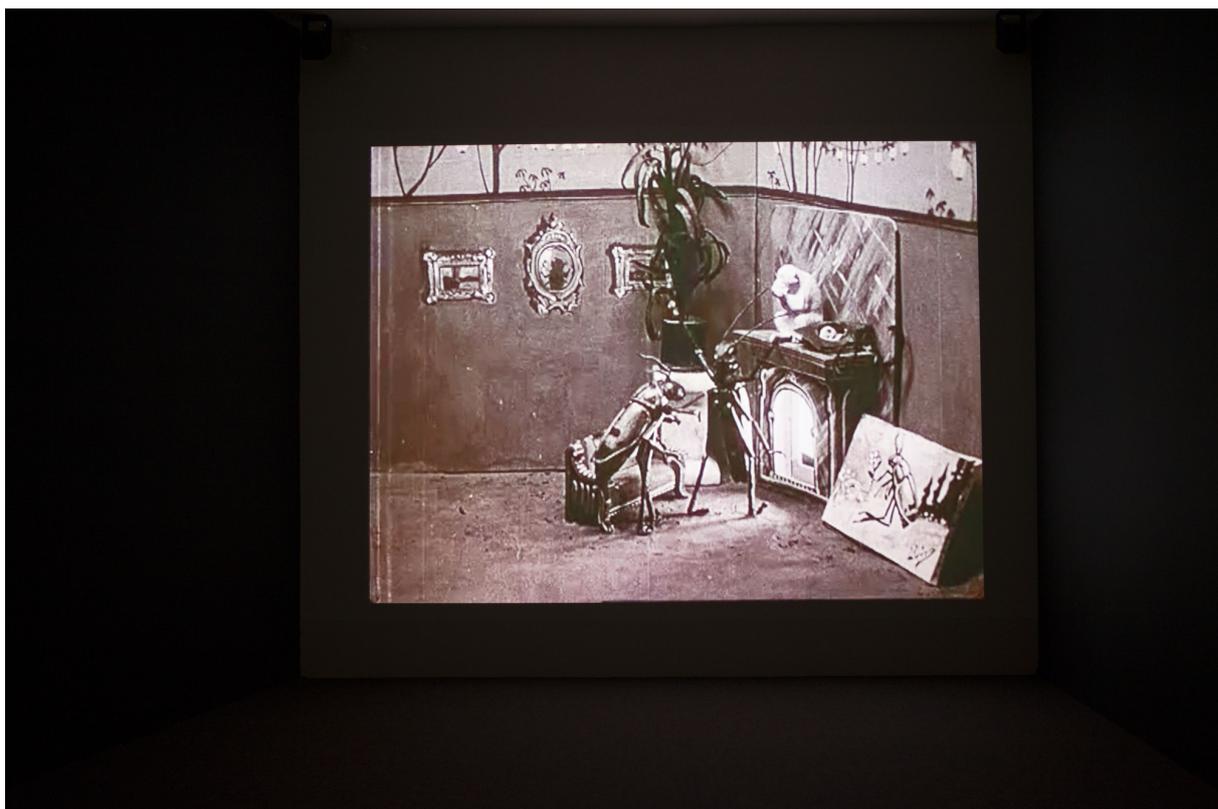
91378

33BSP - Expografia

33BSP_180926_LE_0318.jpg

Matt Mullican, Untitled (Birth to Death List), 1973. 33ª Bienal de São Paulo. 26/09/2018 © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



85006

33BSP - Abertura ao público

33BSP_180907_PT_006.jpg

Filme de Ladislav Starewitch na exposição de Karin Mamma Andersson. Abertura ao público da 33a Bienal de São Paulo.

07/09/2018 © Pedro Ivo Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo

Pedro Ivo Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo



91585

33BSP - Expografia

33BSP_181002_PT_033.jpg

Obra de Katrin Sigurdardottir na exposição de Claudia Fontes para a 33a Bienal de São Paulo. 02/10/2018 © Pedro Ivo

Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo

Pedro Ivo Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo



91606

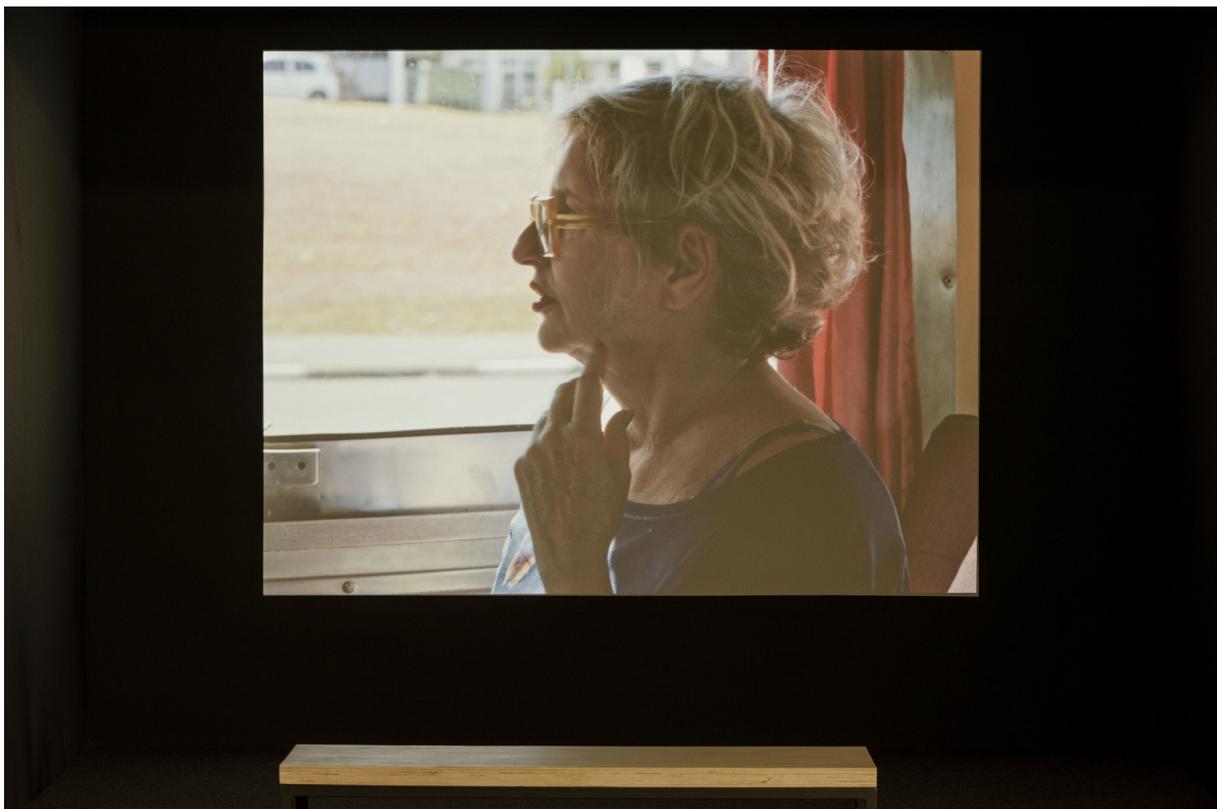
33BSP - Expografia

33BSP_181002_PT_040.jpg

Obra de Katrin Sigurdardottir na exposição de Claudia Fontes para a 33a Bienal de São Paulo. 02/10/2018 © Pedro Ivo

Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo

Pedro Ivo Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo



91237

33BSP - Expografia

33BSP_180926_LE_0206.jpg

Exposição de Alejandro Cesarco para a 33a Bienal de São Paulo. 26/09/2018 © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



86284

33BSP - Expografia

33BSP_180907_LE_0936.jpg

Exposição de Antonio Ballester Moreno durante abertura ao público da 33a Bienal de São Paulo. 07/09/2018 © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



98383

33BSP - Visitação

33BSP_181208_LE_0013.jpg

Exposição de Antonio Ballester Moreno. 33a Bienal de São Paulo. São Paulo. 08/12/2018 © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy/Estúdio Garagem/ Funda



88732

33BSP - Expografia

33BSP_180917_LE_0070.jpg

Obra de Claudia Fontes na exposição de Claudia Fontes para a 33a Bienal de São Paulo. 17/09/2018 © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



88747

33BSP - Expografia

33BSP_180917_LE_0075.jpg

Obra de Claudia Fontes na exposição de Claudia Fontes para a 33a Bienal de São Paulo. 17/09/2018 © Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo.

Leo Eloy / Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



80095

33BSP - Montagem

33BSP_180902_PT_049.jpg

Exposição de Denise Milan. Montagem da 33a Bienal de São Paulo. 02/09/2018 © Pedro Ivo Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo

Pedro Ivo Trasferetti / Fundação Bienal de São Paulo



80791
33BSP - Pré-abertura
33BSP_180903_LE_058_058.jpg
Denise Milan, Ilha Brasilis, 2018.
Leo Eloy /Estúdio Garagem / Fundação Bienal de São Paulo



70876

33BSP - Reproduções

33BSP_070809_REP_005.jpg

Artista [artist]: Feliciano Centurión

Título [title]: Sem título [Untitled], 1993

Técnica [Technique]: Acrílica sobre cobertor de poliéster [Acrylic on polyester blanket]

Dimensões [dimension]

Foto [photo]: Oscar Balducci